



Технологии художественного творчества в дополнительном образовании детей

Культурный КОД региона

Педагог дополнительного образования,
дважды лауреат премии
Правительства Санкт-Петербурга
«Лучший педагог учреждений
дополнительного образования
Санкт-Петербурга»
**Ларионов
Илья Владимирович**

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга



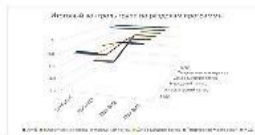
Технологии художественного творчества в дополнительном образовании детей



Дети на сцене во время шоу-программы



Дети на сцене во время шоу-программы



В этот период основной метод работы с детьми основан на игровых технологиях. Дети активно участвуют в творческих процессах, что способствует развитию их творческих способностей и навыков сотрудничества.



«Буря над горами»

«Маленький принц»

«Сказки с юга»

«Дракон»



«Сказки»

«Маска»

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «ЦЕНТР КУЛЬТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА И ГУМАНИТАРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

«Хореография» для мальчиков

Возраст: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год 6 месяцев

Учитель: Елена Николаевна Иванова

Учитель: Елена Николаевна Иванова

Сценарии, технологические карты

«Я не могу вас прогнать, потому что вы любите, любите, любите друг друга. Жизнь – это любовь и понимание»
Виктор Гюго

Данный проект направлен на освоение различных направлений и направлений, связанных с развитием творческих способностей и навыков сотрудничества.

Цели проекта:

- быть быстрым, активным, творческим;
- развивать лидерские качества;
- развивать творческие способности;
- развивать навыки работы в команде.

Сценарии:

- Сценарий «Хореография для мальчиков»
- Сценарий «Музыка для мальчиков»
- Сценарий «Театр для мальчиков»
- Сценарий «Хореография для девочек»
- Сценарий «Музыка для девочек»
- Сценарий «Театр для девочек»

Дополнительные общеобразовательные общеобразовательные программы «ХОРЕОГРАФИЯ» для мальчиков

«Хореография» - это творчество, это искусство, это способ самовыражения и общения с миром.

Цели программы:

- развитие творческих способностей;
- развитие навыков сотрудничества;
- развитие навыков работы в команде.

Сценарии:

- Сценарий «Хореография для мальчиков»
- Сценарий «Музыка для мальчиков»
- Сценарий «Театр для мальчиков»



Методический инструментарий



Технологии художественного творчества в дополнительном образовании детей





Технологии художественного творчества в дополнительном образовании детей

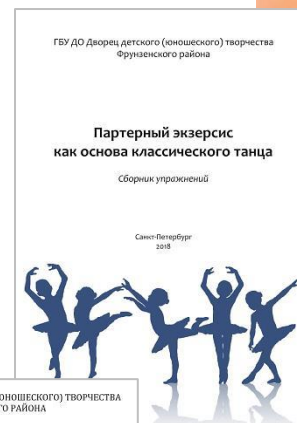
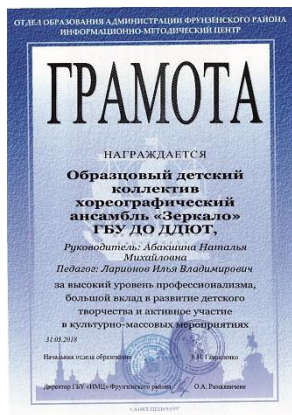
Активная гражданская позиция

Позитивные ценностные ориентации

Духовно-нравственное развитие

Семейные ценности

Сохранение традиций и культуры



Технологии художественного творчества в дополнительном образовании детей

Исследовательская/проектная деятельность

ГБУ ДО Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района
Отдел хореографии
Образцовый детский коллектив хореографический ансамбль «Зеркало»

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА
ПО ТЕМЕ:
«СХОДСТВО И РАЗЛИЧИЯ
РАЗНЫХ РЕДАКЦИЙ БАЛЕТА
«ЩЕЛКУНЧИК»



Выполнил:
Сапожников Владислав, 15 лет

Санкт-Петербург

Исследовательская
деятельность (задание
и форма его выполнения)
в коллективе разделяется
на 4 уровня, которые
в итоге переходят
в большой проект, как
личный, так и групповой.

Рисунок на заданную
тему

1 этап для учащихся
1 года обучения

Реферат на заданную
тему

3 этап для учащихся
5-7 годов обучения

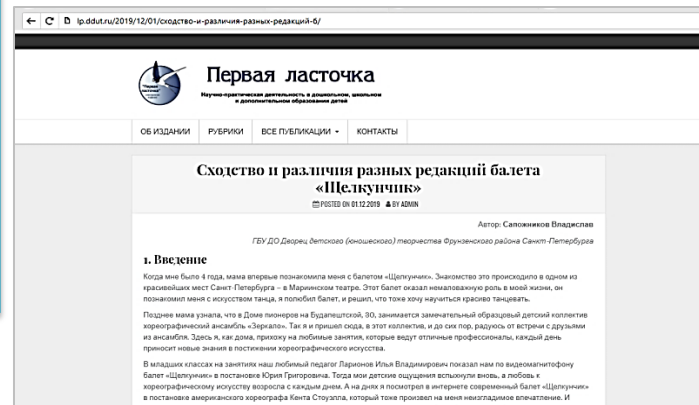
Эссе на заданную тему

2 этап – для учащихся
2-4 годов обучения

Презентация на
заданную тему

4 этап для учащихся
8-11 годов обучения

Проектная
личная и
групповая
деятельность





Технологии художественного творчества в дополнительном образовании детей



Павловск, «Приют муз на Славянке»

Год	Название экскурсии
2015-2016	«А музы не молчали»
	«Петербургские дворики»
2016-2017	Экскурсия в Петергоф «Балы Петергофа»
	«Балетные адреса Санкт-Петербурга - Ленинграда - Петрограда - Санкт-Петербурга»
2017-2018	«Театральный Петербург»
	Экскурсия в г.Гатчину «Приоратский Дворец»
2018-2019	Экскурсия в г.Петергоф «Жемчужина Петергофа – Дворец Бельведер»
	Экскурсия в Приозерск «Крепость Корелла»
2019-2020	Экскурсия в г.Пушкин «Легенды Царскосельского лицея»
	Экскурсия в г.Павловск «Приют муз на Славянке»



Гатчина, Приоратский Дворец



Петербургские
дворики



Пушкин – Царское село



Приозерск,
«Крепость Корелла»

Образовательные экскурсии



Технологии художественного творчества в дополнительном образовании детей



Брест. Республика Беларусь

<i>Учебный год</i>	<i>Творческий выезд</i>
2015–2016 учебный год	Финляндия, Болгария, Владимир
2016–2017 учебный год	Казань, Нижний Новгород, Суздаль
2017–2018 учебный год	Казань, Сочи, Ярославль, Брест (Белоруссия), Минск (Белоруссия)
2018–2019 учебный год	Москва, Ярославль, Ростов Великий, Брест (Белоруссия)
2019–2020 учебный год	Москва, Закопане (Польша), Москва, Калининград



Москва



Казань



Ярославль



Сочи

Гастрольные поездки



Технологии художественного творчества в дополнительном образовании детей



Учебный год	Тема «Летнего практикума»
2015–2016 учебный год	«Дети капитана Гранта»
2016–2017 учебный год	«Мы рождены в России»
2017–2018 учебный год	«Путешествие по Хогвартсу»
2018–2019 учебный год	«В поисках Нарнии»



Летний практикум



Технологии художественного творчества в дополнительном образовании детей



«Болельский галопе»



«Тюльпане»



«Славные орлы»



«Пробуждение»



«Хорошие друзья»



«Шинель фантазия»



«Славные мамы»



«Ромео»



«Крепкий лед»



«Вперед к мечте»



«Славный шаг»



«Играем в футбол»



«Звездочки»



«Дружная пляска»



«Прекрасные друзья»



«Дети солнца»



«Забавки»



«Улыбки»

Палитра выступлений



Технологии художественного творчества в дополнительном образовании детей



«ЗЕРКАЛО» –
ОТРАЖЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
В ТРЕХ ИЗМЕРЕНИЯХ:
МИР, РОССИЯ,
ПЕТЕРБУРГ

